



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

THE ART COLLECTION

La nuova collezione **The Art** proposta dalla CTA® è ispirata ai musei più importanti e più conosciuti al mondo, con esposta ogni forma d'arte.

Visitando i musei siamo avvolti da un'atmosfera magica, ritrovando oggetti, quadri, libri, monete e tessuti che ci permettono di conoscere al meglio la cultura e le tradizioni dei paesi che li ospitano. In omaggio alla bellezza dei musei, la **The Art Collection** ci regala tessuti che richiamano la regalità, l'eleganza che le opere esposte emanano.

I tessuti soddisfano le necessità di qualunque ambiente abitativo grazie ad una vasta gamma di prodotti dalle trame strutturate con toni naturali, dall'impronta delicata, come delicati sono i disegni e i colori, ed estremamente piacevoli al tatto.

Espressione di una eleganza sobria ed essenziale, i prodotti della collezione **The Art** sono ideali sia per tendaggi che per decorazioni e nascono per arricchire di personalità tutti gli ambienti delle case.



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

BELVEDERE



Belvedere è uno dei principali musei d'arte di Vienna, ospita la più grande collezione al mondo di Klimt e il "Bacio" è la sua punta di diamante.

Belvedere è una linea di tendaggi realizzata in 100%PL, con sei nuance delicate ed eleganti come il naturale, il beige, il corda, il tortora, il cammello e il cacao.

È disponibile in altezza 310/315 cm finito piombo.

BRITISH



Il British Museum è uno dei più grandi e importanti musei della storia del mondo. Ospita circa 8 milioni di oggetti che testimoniano la storia e la cultura materiale dell'umanità dalle origini alla contemporaneità.

British con la sua sfumatura di riga jacquard in misto lino 50%LI 50%PL, dona agli ambienti un tocco di classe ed eleganza.

Disponibile in altezza 320/330 cm ed è in due varianti di colore naturale.



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

ERMITAGE



L'Ermitage museo si trova a San Pietroburgo ed è senza dubbio il più bello dal punto di vista architettonico e le opere visibili al pubblico sono solamente un decimo di quelle disponibili. E' certo che nei sotterranei, catalogati ed ordinati in pesanti casse di betulle, si trovano tesori di valore inestimabile.

Il tendaggio **Ermitage** è una riga da 30 cm in barré jacquard in composizione 50%LI 50%PL, disponibile in altezza 320/330 cm, conta tre varianti di colore: beige, tortora e grigio.

GETTY



Il Jean Getty Museum raccoglie un'interessante collezione di opere moderne sino al XX secolo che comprende dipinti, disegni, sculture e altri oggetti d'arte di fattura europea, oltre a numerose fotografie.

Getty è uno stampato in misto lino, 70%PL 30%LI, con sfondo chiaro e in contrasto troviamo grandi foglie e palme tropicali, nei colori verdi, tortora e blu.

In altezza 295/300 cm finito piombo.



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

LOUVRE



Il museo del Louvre, in Francia, è uno dei più celebri musei del mondo e il primo per numero di visitatori, con una vastissima collezione di opere d'arte, prima fra tutte la "Gioconda" di Leonardo Da Vinci.

Louvre è caratterizzato da un disegno di ispirazione orientale su devore' stampato con un motivo floreale in 75%VI 25%PL.

Ideale per tendaggio e uso decorativo, in altezza 310/315 cm finito piombo, con fondo naturale e stampa nei colori bianco, tortora e grigio chiaro.

PALAZZO REALE



Palazzo Reale, in Piazza Duomo a Milano, è uno dei principali spazi espositivi della città: gli eventi lì organizzati spaziano dall'arte moderna all' arte contemporanea.

Palazzo Reale è un elegante tessuto jacquard, con una morbidissima fibra di bambù che aggiunge una luminosità simile alla seta, caratterizzato da un intreccio di trama e ordito che magistralmente anima la superficie, in composizione 46%PL 36% BA 18%LI. Realizzato in altezza 310/315 cm, in cinque varianti di colore: naturale, beige, corda, cammello e terra.



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

PICASSO



Il museo Picasso di Barcellona raccoglie una delle più vaste collezioni di opere dell'artista spagnolo Pablo Picasso, ed uno dei più famosi e visitati musei della città.

Picasso è un elegante tendaggio unito realizzato in 50%LI 50%PL, morbido al tatto, caratterizzato da un intreccio di trama e ordito. In altezza 320/330 cm, è disponibile in quattro varianti di colore: naturale, beige, tortora e grigio.

PITTI



Palazzo Pitti con sede a Firenze è il terzo museo statale italiano più visitato, al suo interno troviamo un complesso composto da gallerie e musei di diversa natura: I giardini di Boboli sono uno dei migliori esempi al mondo di giardino all'italiana.

Pitti è un tendaggio Crochet su giro inglese con filati mélange, in composizione 84%PL 16%VI. È disponibile in altezza 310/315 cm finito piombo in tre varianti di colore, naturale e grigio, tortora e grigio ed oro e bronzo.



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

POMPIDOU



Il Museo Pompidou è una delle maggiori opere artistiche di Parigi, a partire dal suo vistoso e moderno esterno fino alla collezione di un inestimabile valore al suo interno.

Design, architettura, pittura e fotografia si uniscono in un solo luogo per dare forma a esposizioni permanenti e temporanee spesso accompagnate da conferenze, incontri, dibattiti, concerti e spettacoli.

Pompidou è un jacquard millerighe, in sei varianti multicolor che donano agli ambienti vivacità e colore attraverso uno stile elegante e semplice.

In composizione 90%PL 10%LI, disponibile in altezza 325/330 cm.

PRADO



Il museo del Prado è una delle pinacoteche più importanti del mondo e si trova a Madrid in Spagna.

Vi sono esposte opere dei maggiori artisti italiani, spagnoli e fiamminghi.

Prado è un tendaggio moderno ed estremamente raffinato e dona all'ambiente un tocco di originalità sviluppato in cinque nuance di colori delicati come il bianco, naturale, beige, cammello e tortora.

Disponibile in altezza 310/315 cm, composto in 100%PL.



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

ROYAL



Royal Museum, è uno dei maggiori musei per la cultura mondiale e per le scienze naturali nella città di Toronto. Possiede una notevole collezione di dinosauri, arti medio orientali, africane ed est asiatiche, storia Europea e storia canadese.

La linea del tessuto **Royal** sviluppato in 6 nuance delicate, il cui aspetto ricorda la tela di juta, a trama fitta, si sposa con una principale tendenza che vede i materiali grezzi e naturali al centro di ambienti semplici.

Disponibile in altezza 315/320 cm, composto in 44%PL 38%VI 9%CO 6%LI 3%PC.

TATE



La Tate Modern è una delle gallerie d'arte moderna e contemporanea più famosa della città di Londra, e si affaccia su uno dei tratti più suggestivi del Tamigi.

Tendaggio in misto lino 52%PL 48%LI, il **Tate** riprende in un'unica trama il disegno rettilineo proposto in due diverse tipologie di rigati.

Disponibile nella variante cromatica più naturale del bianco e quella più cruda dell'ecrù.

In altezza 320/330 cm.



CENTRO TENDAGGI ARREDAMENTO
Italian Textile

VICTORIA



Il Victoria Museum si trova in Cromwell Road a Londra. E' uno dei più importanti musei a livello mondiale dedicato alle arti applicate e alle arti minori. E' stato fondato nel 1852 e prende il nome della regina Vittoria e dal consorte principe Alberto.

Il tendaggio **Victoria** è in 100%PL, un giro inglese realizzato con filati laminati in nove nuance che riprendono i colori naturali, argento, oro e bronzo.

Disponibile in altezza 310/315 cm.

MELIA



Melia è un personaggio della mitologia Greca, una ninfa figlia di Oceano e di Teti. **Melia** e' un velluto ignifugo in 100% PL FR, inserito da CTA® nella collezione contract (**Zeus Collection**).

Proposto in 31 nuance di colore, **Melia** è in altezza 295/300 cm, ideale per tendaggio, drappeggio, decorazioni e rivestimento, con un martindale di 80.000 cicli.

Dotato delle principali certificazioni ignifughe, possiede un buon grado di assorbimento acustico.